Trieda: **I. MSZ** 21. 4. - 24. 4. 2020

Predmet: **SJL**

**Božena Slančíková-Timrava**

lit. obdobie: *2. vlna slovenského realizmu (sociálno-kritický charakter)*

dielo: **Ťapákovci**

žáner: **novela**

zdroje:

Čítanka pre 1. ročník gymnázií a stredných odborných škôl: str. 117 – 122

<https://lesson4you.estranky.sk/clanky/knihy---povinne-citanie/timrava---tapakovci.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=2GZu2j8H8E8>

<https://oskole.detiamy.sk/clanok/bozena-slancikova-timrava-tapakovci-11221>

Na čo sa zamerať:

- obsah: kompozične začleniť, čo tvorí úvod (expozíciu), zauzlovanie (kolíziu), vyvrcholenie (krízu), ...

- prostredie a postavy: porovnať charakterovo hlavné ženské postavy

- jazyk: vyhľadať lexikálne prvky realizmu = nárečie, archaizmy

- idea/hlavná myšlienka diela

- typ/druh rozprávača

- uplatniť znaky novely a realizmu ako literárneho obdobia

**\* vypracovať poznámky do zošita/sekcia literatúra**

**POZNÁMKA:**

**PRE TÝCH, KTORÍ EŠTE NEPOSLALI VYPRACOVANÉ ÚLOHY/CVIČENIA ZO SYNTAXE A Z OBN, PROSÍM DODATOČNE POSLAŤ!**

Predmet: **DEJ**

KLASICIZMUS

 

zdroje:

<https://sk.wikipedia.org/wiki/Klasicizmus>

<https://www.youtube.com/watch?v=FVTXlRxVdEY> – ukážka klasicistickej hudby

<https://www.youtube.com/watch?v=X235vpOToVU> - ukážka dobovej architektúry a okázalosti

Na čo sa zamerať:

- odkiaľ pochádza výraz klasicizmus/čo znamená

- ohraničiť obdobie rokmi/storočiami

- z akého obdobia klasicizmus vychádzal/bral si inšpiráciu

- architektúra a móda, životný štýl

- umenie: hudba, maliarstvo a ich predstavitelia